

## ***Systematic Literature Review: Pengaruh Gaya Belajar dan Kreativitas Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika***

Silmy Millaty<sup>1</sup>, Tatang Herman<sup>2</sup>, Aan Hasanah<sup>3</sup>

<sup>1,2,3</sup> Universitas Pendidikan Indonesia, Indonesia

Email : ✉ [silmillaty@upi.edu](mailto:silmillaty@upi.edu)

### **Article Info**

#### **Article History**

Submitted: 24-12-2024

Revised: 09-01-2025

Accepted: 14-01-2025

#### **Keywords:**

Gaya belajar;  
Kreativitas Siswa;  
Hasil Belajar Matematika

### **Abstract**

Hasil belajar merupakan aspek yang penting dalam pendidikan, yang nantinya dapat digunakan sebagai indikator keberhasilan siswa dalam memahami dan menguasai materi pelajaran. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis hubungan antara gaya belajar dan kreativitas siswa terhadap hasil belajar matematika melalui pendekatan *Systematic Literature Review* (SLR). Proses dalam penelitian ini meliputi beberapa tahapan, yaitu pengumpulan data, analisis dan pembahasan, serta penarikan kesimpulan pada tahap akhir. Pada penelitian ini, pengumpulan datanya dengan meriview sebanyak 21 artikel berdasarkan topik utama yaitu hasil belajar, gaya belajar, dan kreativitas siswa yang dipublikasikan antara tahun 2016-2024. Artikel tersebut dikumpulkan dari database *Google Scholar* dengan bantuan aplikasi *Publish or Perish*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh gaya belajar dan kreativitas siswa terhadap hasil belajar matematika. Hal ini ditunjukkan dengan penelitian-penelitian yang menyatakan bahwa siswa yang belajar dengan metode yang sesuai dengan gaya belajarnya menunjukkan peningkatan pada hasil belajarnya.

*Learning outcomes are an important aspect of education, which can later be used as an indicator of student success in understanding and mastering subject matter. The purpose of this study is to analyze the relationship between learning styles and student creativity on mathematics learning outcomes through the Systematic Literature Review (SLR) approach. The process in this research includes several stages, namely data collection, analysis and discussion, and drawing conclusions at the final stage. In this study, the data were collected by reviewing 21 articles based on the main topics of learning outcomes, learning styles, and student creativity published between 2016-2024. The articles were collected from the Google Scholar database with the help of the Publish or Perish application. The results of this study indicate that there is an influence of learning styles and student creativity on math learning outcomes. This is shown by studies that state that students who learn with methods that are in accordance with their learning styles show an improvement in their learning outcomes.*

## **PENDAHULUAN**

Pendidikan memiliki peran yang penting untuk membangun kualitas sumber daya manusia. Dalam pembelajaran, Matematika merupakan salah satu mata Pelajaran yang dianggap fundamental. Salah satu program pendidikan yang dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis, sistematis, logis, dan kreatif adalah matematika (Daut Siagian, 2017). Dengan belajar matematika, siswa dilatih untuk berpikir kreatif, kritis, jujur dan dapat mengaplikasikan ilmu matematika dalam menyelesaikan suatu permasalahan dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam disiplin ilmu lainnya (Fauziah & Pujiastuti, 2020). Namun, hasil belajar matematika sering kali menjadi permasalahan yang kompleks karena rendahnya pemahaman siswa terhadap materi

nya. Hal ini menunjukkan bahwa hasil belajar matematika siswa dipengaruhi oleh beberapa faktor diantaranya minat siswa pada pelajaran matematika, konsentrasi siswa dalam menjelaskan konsep matematika, dan pemahaman konsep matematika siswa (Buyung et al., 2022).

Berbagai tantangan dalam pendidikan, khususnya dalam bidang matematika, yang menuntut adanya cara yang khusus untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Matematika tidak hanya dipandang sebagai mata pelajaran yang wajib, tetapi juga sebagai pondasi bagi pengembangan kemampuan logis. Namun, rendahnya pencapaian hasil belajar Matematika di berbagai jenjang pendidikan menunjukkan perlu adanya cara untuk mengatasi melalui strategi pembelajaran yang lebih tepat. Selain itu, dalam berbagai penelitian juga menunjukkan bahwa hasil belajar tidak hanya bergantung pada kemampuan kognitif siswa, tetapi juga dipengaruhi oleh faktor-faktor lain seperti gaya belajar dan kreativitas siswa.

Gaya belajar didefinisikan sebagai cara individu dalam menyerap, mengolah, dan memahami informasi. Menurut Cindy Tuy et al. (2023) gaya belajar merupakan cara-cara yang biasa digunakan siswa untuk dapat lebih mudah memahami pelajaran. Siswa yang dapat belajar dengan menggunakan gaya belajar dominan cenderung meraih hasil belajar yang maksimal, hal ini disebabkan karena memahami gaya belajar pribadi mempermudah siswa dalam menyerap materi, terutama dalam pelajaran matematika (Meilani & Wartu, 2020). Secara umum gaya belajar memiliki tiga jenis, yang pertama yaitu visual, auditorial, dan kinestetik (Rahmawati & Gumindari, 2021). Siswa dengan gaya belajar visual lebih mudah memahami materi melalui gambar atau diagram, siswa dengan gaya belajar auditorial lebih mudah ketika mendengarkan, sedangkan siswa dengan gaya belajar kinestetik lebih optimal ketika berinteraksi langsung dengan objek fisik. Tentunya, setiap siswa memiliki gaya belajar yang berbeda-beda, gaya belajar ini dapat ditentukan dari masing-masing karakteristik siswanya. Siswa yang mengenali gaya belajarnya cenderung lebih percaya diri karena mereka memahami strategi yang efektif untuk mempelajari sesuatu. Dengan cara mengajar guru yang sesuai dengan gaya belajarnya, hasil belajar siswa dapat meningkat secara signifikan (Adelia Salsabila et al., 2023). Sebaliknya, jika metode pengajarannya tidak sesuai dengan gaya belajar siswanya akan menyebabkan kebingungan, kehilangan minat, bahkan hasil belajarnya juga akan terkena dampaknya

Di sisi lain, kreativitas siswa juga memiliki kaitan erat terhadap keberhasilan belajar. Kreativitas merupakan proses dari seorang siswa untuk memunculkan ide-ide yang belum tentu dimiliki oleh orang lain. Kreativitas siswa sering kali terlihat ketika mereka mengerjakan tugas, baik di rumah maupun di sekolah. Seorang siswa yang kreatif mampu menyelesaikan tugasnya dengan caranya sendiri, memanfaatkan berbagai sumber pembelajaran, dan menemukan solusi yang berbeda dari biasanya. Terkait dengan matematika, dikatakan bahwa kreativitas dalam matematika didefinisikan sebagai kemampuan untuk melihat dan memilih penyelesaian dalam matematika. Menurut Wulandari et al. (2019) kreativitas siswa dapat dilihat dari sejauh mana siswa dapat menduga, menemukan kemungkinan jawaban, menemukan cara atau strategi baru dalam menyelesaikan suatu masalah.

Berdasarkan hal tersebut, dalam penelitian ini akan dicoba untuk mengidentifikasi secara sistematis melalui pendekatan *Systematic Literature Review* (SLR) mengenai temuan-temuan dari berbagai studi yang relevan untuk memberikan gambaran mengenai pengaruh gaya belajar dan kreativitas siswa terhadap hasil belajar matematika. Metode ini memungkinkan peneliti untuk menyaring, mengorganisasikan, dan mengevaluasi literatur secara sistematis sehingga menghasilkan kesimpulan yang valid dan dapat digunakan. Dengan demikian, melalui penelitian

ini diharapkan dapat menjadi panduan bagi guru ataupun pembuat kebijakan dalam merancang strategi pembelajaran yang lebih kreatif dan juga efektif, juga diharapkan penelitian ini dapat memberikan dampak yang positif dalam meningkatkan mutu pendidikan, khususnya dalam pengajaran matematika di berbagai jenjang pendidikan.

## METODE

Penelitian ini menggunakan pendekatan *Systematic Literature Review* (SLR). *Systematic Literature Review* ini dilakukan dengan mengidentifikasi, mengkaji, mengevaluasi, serta menafsirkan semua penelitian yang tersedia (Putra & Afrilia, 2020). Proses dalam penelitian ini meliputi beberapa tahapan, yaitu pengumpulan data, analisis dan pembahasan, serta penarikan kesimpulan pada tahap akhir. Pendekatan SLR ini memungkinkan peneliti untuk mengumpulkan data tanpa perlu pengumpulan data langsung di lapangan. Peneliti mengumpulkan artikel jurnal pada database *Google Scholar* dengan bantuan aplikasi *Publish or Perish*. Kata kuncinya yaitu Gaya Belajar, Kreativitas siswa, dan hasil belajar Matematika. Artikel yang dikumpulkan hanya artikel yang dipublikasikan rentang waktu 2016-2024. Peneliti mengumpulkan artikel sebanyak 21.

Langkah selanjutnya, peneliti mengelompokkan artikel-artikel yang berkaitan dengan gaya belajar terhadap hasil belajar, kreativitas siswa terhadap hasil belajar, serta pengaruh keduanya terhadap hasil belajar matematika. Metadata artikel-artikel yang sudah dikelompokkan tersebut ditabulasi dalam tabel yang meliputi nama penulis, tahun terbit, nama jurnal, dan hasil penelitian. Setelah itu, peneliti melakukan kajian mendalam terhadap artikel-artikel tersebut dengan fokus pada analisis hasil penelitian yang disampaikan dalam bagian pembahasan dan penarikan kesimpulan.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

### Gaya Belajar Siswa

Dibawah ini merupakan tabel dari kumpulan sebanyak 8 artikel mengenai penelitian gaya belajar siswa yang telah dianalisis.

Tabel 1. Penelitian gaya belajar

Penulis dan Tahun	Judul Penelitian	Jurnal	Hasil Penelitian
(Wahyuni et al., 2021)	Hubungan Gaya Belajar dengan Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas XI SMK Muhammadiyah 1 Palembang	Indiktika: Jurnal Inovasi Pendidikan Matematika	Penelitian ini menggunakan teknik pengambilan cluster random sampling yang artinya memberikan peluang yang sama kepada siswanya. Kesimpulan dari penelitian ini adalah adanya hubungan antara gaya belajar dengan prestasi belajar siswa kelas XI SMK Muhammadiyah 1 Palembang.
(Lestari & Djuhan, 2021)	Analisis Gaya Belajar Visual, Auditori, dan Kinestetik dalam Pengembangan	IIPSI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia	Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian studi kasus. Kesimpulan dari penelitian ini adalah gaya belajar visul, auditori, dan kinestetik dapat membantu

	Prestasi Belajar Siswa		mengembangkan prestasi belajar siswa di SMP Negeri 1 Purwantoro karena adanya peningkatan prestasi belajar sesuai dengan gaya belajar yang dimiliki siswa.
(Nurohmah et al., 2022)	Pengaruh Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika di SD Negeri Sukaharja 01 kabupaten Bogor	<i>JOURNAL OF SOCIAL STUDIES, ARTS AND HUMANITIES (JSSAH)</i>	Penelitian ini menggunakan pendekatan kasual. Kesimpulan dari penelitian ini adalah terdapat pengaruh positif yang sedang dari gaya belajar terhadap hasil belajar matematika kelas V SDN Sukaharja 01 Kabupaten Bogor. Dapat dilihat dari t-hitung (2.996) > t-tabel (2.131)
(Budiarti & Jabar, 2016)	Pengaruh Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VIII SMPN 2 Banjarmasin Tahun Ajaran 2015/2016	Math Didactic: Jurnal Pendidikan Matematika	Penelitian ini menggunakan jenis penelitian korelasional dan ex post facto. Hasil dari penelitian ini menyatakan nilai sig (0.143) > (0.05) yang menunjukkan $H_0$ diterima. Artinya, dalam penelitian ini tidak terjadi hubungan linear antara gaya belajar terhadap hasil belajar. Gaya belajar ini memiliki kontribusi pengaruh yang sangat kecil (1.1%), lainnya dipengaruhi oleh faktor-faktor lain
(Wassahua, 2016)	Hubungan Antara Gaya Belajar dan Keaktifan Belajar Matematika Terhadap Hasil Belajar Siswa	Edumatika: Jurnal Riset Pendidikan Matematika	Metode penelitian ini adalah korelasi populasi. Kesimpulan dari penelitian ini adalah Terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara gaya belajar terhadap hasil belajar matematika siswa. Dan juga Terdapat hubungan yang positif dan signifikan antara gaya belajar dan keaktifan belajar secara bersama-sama terhadap hasil belajar matematika siswa
(Santi Wulandari & Rusmana, 2020)	Pengaruh Gaya Belajar dan Kecerdasan Logika Matematika Terhadap Prestasi Belajar Matematika	Lebesgue : Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika dan Statistika	Jenis penelitian ini adalah penelitian survei dengan pendekatan kuantitatif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan adanya pengaruh antara gaya belajar terhadap prestasi belajar matematika yang di sebabkan oleh beberapa faktor. Kemudian juga terbukti bahwa gaya belajar dan kecerdasan logika matematika berpengaruh

(Nursaniah et al., 2024)	Hubungan Gaya Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika di Kelas IV SD Negeri Cilember 01	Al-Kaff : Jurnal Sosial Humaniora	signifikan terhadap prestasi belajar matematika. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif. Hasil dari penelitian ini menyatakan bahwa terdapat hubungan yang kuat antara gaya belajar dengan hasil belajar Matematika. Rata-rata hasil belajar matematika yang paling besar diperoleh oleh siswa dengan gaya belajar auditorial yakni 55.07
--------------------------	---	-----------------------------------	--

Gaya belajar merupakan suatu kombinasi dari bagaimana siswa menyerap, mengatur, dan mengolah informasi yang pada akhirnya akan mempengaruhi prestasi belajar siswa (Wahyuni et al., 2021). Setiap siswa memiliki dan mengembangkan gaya belajarnya masing-masing, yang terbentuk dari tipe kepribadian, kebiasaan, serta berkembang seiring waktu dan pengalaman yang dialaminya.

Berdasarkan analisis 8 artikel penelitian yang terkait dengan gaya belajar siswa, ditemukan bahwa gaya belajar siswa ini memiliki hubungan yang signifikan terhadap hasil belajar atau prestasi belajar matematika. (Wahyuni et al., 2021) dalam penelitiannya menunjukkan bahwa adanya hubungan positif antara gaya belajar dan prestasi belajar siswa kelas XI SMK Muhammadiyah 1 Palembang melalui teknik *cluster random sampling*. Lestari & Djuhan (2021) juga menegaskan bahwa gaya belajar (Visual, auditori, dan kinestetik membantu meningkatkan prestasi siswa di SMP Negeri 1 Purwantoro, sesuai dengan cara belajar yang disukai masing-masing siswanya. Selain itu pada penelitian oleh Nurohmah et al. (2022) mengidentifikasi bahwa terdapat pengaruh positif dengan tingkatan sedang antara gaya belajar terhadap hasil belajar siswa kelas V SDN Sukaharja 01, yang ditunjukkan dengan hasil uji statistik yang signifikan.

Namun, pada penelitian yang dilakukan oleh Budiarti & Jabar (2016) menunjukkan bahwa kontribusi dari gaya belajar ini sangat kecil (1,1%) terhadap hasil belajar matematika siswa kelas VIII SMPN 2 Banjarmasin, yang sebagian besarnya dipengaruhi dari faktor-faktor yang lain. Di sisi lain, Wassahua (2016) pada penelitiannya menemukan adanya hubungan positif yang signifikan antara gaya belajar terhadap hasil belajar, tetapi ada faktor lain yang mempengaruhi juga seperti keaktifan siswanya. Hal ini sejalan dengan penelitian Santi Wulandari & Rusmana (2020) yang menunjukkan bahwa gaya belajar dan kecerdasan logika matematika berpengaruh signifikan terhadap prestasi belajar siswa, dengan faktor logika yang memperkuat dampak gaya belajar.

Secara keseluruhan, hasil dari penelitian-penelitian ini menginformasikan bahwa gaya belajar berperan dalam meningkatkan hasil belajar matematika. Meskipun begitu, keberhasilan belajar juga dipengaruhi beberapa faktor lain seperti keaktifan belajar, kecerdasan logika, dan yang lainnya.

## Kreativitas Siswa

Dibawah ini merupakan tabel dari kumpulan sebanyak 7 artikel mengenai penelitian berpikir kreatif atau kreativitas siswa pada pembelajaran matematika.

Tabel 2. Penelitian kreativitas siswa

Penulis dan Tahun	Judul Penelitian	Jurnal	Hasil penelitian
(Shoit, 2021)	Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Ditinjau dari Rasa Ingin Tahu pada Pembelajaran <i>Problem Posing</i> Berbasis <i>Open Ended Problem</i> dengan <i>Performance Assessment</i>	PRISMA, Prosiding Seminar Nasional Matematika	Penelitian ini menggunakan desain <i>quasi experimental</i> dengan bentuk <i>posttest only control design</i> . Hasil dari penelitian ini adalah siswa yang mengikuti pembelajaran <i>problem posing</i> berbasis <i>open ended</i> dengan <i>Performance Assessment</i> memiliki rata-rata kemampuan berpikir kreatif yang lebih tinggi dibandingkan dengan siswa yang mengikuti pembelajaran <i>problem posing</i> .
(Pratiwi et al., 2021)	Profil Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Ditinjau Dari Kemandirian Belajar Kategori Tinggi	Imajiner Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika	Penelitian ini menggunakan teknik <i>purposive sampling</i> dalam pengambilan subjeknya. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa profil berpikir kreatif matematis siswa dengan kemandirian belajar tinggi lebih lengkap dibanding dengan siswa yang tingkat kemandirian belajar sedang dan rendah.
(Rozi & Afriansyah, 2022)	Analisa kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Berdasarkan disposisi Matematis Siswa	Journal of Authentic Research on Mathematics Education (JARME)	Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan penelitian deskriptif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan siswa dengan disposisi matematis tinggi memperoleh tingkat kemampuan berpikir kreatif (TKBK) 3 yang artinya kreatif.
(Murtiyasa & Hayuningtyas, 2020)	Pengaruh Pembelajaran Kooperatif Kreativitas Terhadap Hasil Belajar Matematika	AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika	Desain dari penelitian ini adalah eksperimen semu. Hasil dari penelitian ini adalah terdapat pengaruh kreativitas siswa terhadap hasil belajar matematika. Siswa yang memiliki kreativitas tinggi lebih baik daripada yang rendah.

(Yanty Nasution, 2018)	& Analisis Disposisi Kreatif Pada Pembelajaran Matematika	Terhadap Berpikir Siswa	Edumatika Jurnal Riset Pendidikan Matematika	Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah <i>grounded theory</i> . Hasil dari penelitian ini adalah menunjukkan bahwa terdapat 20 orang siswa (80%) memiliki tingkat berpikir kreatif yang positif, namun ada sebanyak 5 siswa (20%) memiliki tingkat berpikir yang negatif dalam. Salah satu faktornya terdapat dari internal siswanya itu sendiri, seperti siswa masih malu bertanya kepada guru.
(Ulil Syahara et al., 2021)	Analisis Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Masalah SPLDV ditinjau dari kemampuan Matematika	Kreatif dalam	Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika	Penelitian ini menggunakan teknik <i>puposive sampling</i> dalam pengambilan sampelnya. Hasil dari penelitian ini adalah kemampuan berpikir kreatif siswa ditentukan oleh kemampuan matematikanya, siswa yang berkemampuan tinggi, tingkat berpikir kreatifnya juga tinggi.
(Saputra, 2020)	Pengaruh Kreativitas Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas XI	Kreativitas Terhadap Hasil Belajar Matematika	Jurnal Ilmiah Matematika Realistik (JI-MR)	Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah <i>ex-post facto</i> . Hasil dari penelitian ini adalah teradapat pengaruh signifikan antara kreativitas siswa terhadap hasil belajar matematika siswa kelas XI SMK Yadika Bandar Lampung

Kreativitas merupakan proses dari seorang siswa untuk memunculkan ide-ide yang belum tentu dimiliki oleh orang lain. Pada penelitian Amelia et al. (2018) menyatakan bahwa masih banyak siswa yang kesulitan dalam memunculkan ide awal dalam menyelesaikan permasalahan, dikarenakan siswa belum terbiasa dengan soal-soal kemampuan berpikir kreatif.

Berdasarkan analisis penelitian terkait kreativitas siswa dalam pembelajaran matematika, ditemukan bahwa kreativitas memainkan peran penting dalam mendukung hasil belajar dan kemampuan berpikir siswa. Hal ini sejalan dengan penelitian Saputra (2020) yang menunjukkan bahwa adanya pengaruh signifikan antara kreativitas siswa dengan hasil belajar matematika. Pada penelitian Murtiyasa & Hayuningtyas (2020) juga menemukan hal yang serupa yaitu siswa dengan kreativitas yang tinggi menunjukkan hasil belajar yang lebih baik dibandingkan dengan siswa yang memiliki kreativitas rendah.

Sementara itu, dilihat dari perspektif kemampuan berpikir kreatif, pada penelitian Shoit (2021) mengungkapkan bahwa model pembelajaran *problem posing* berbasis *open-ended problem* dengan *Performance Assessment* dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa secara signifikan. Hal ini menunjukkan bahwa pendekatan pembelajaran inovatif diperlukan untuk

mendorong kreativitas siswa. Penelitian yang dilakukan Rozi & Afriansyah (2022) menyatakan bahwa siswa dengan disposisi matematis tinggi cenderung mencapai tingkat kemampuan berpikir kreatif yang lebih tinggi (TKBK 3) atau dapat disebut kreatif. Hal ini sejalan dengan temuan Ulil Syahara et al. (2021) yang mengidentifikasi hubungan antara kemampuan matematika siswa dengan tingkat berpikir kreatifnya, hasilnya menunjukkan semakin tinggi kemampuan matematikanya, semakin tinggi pula tingkat berpikir kreatifnya

Pada umumnya, penelitian-penelitian diatas menunjukkan bahwa kreativitas siswa tidak hanya dipengaruhi oleh kemandirian belajar, disposisi matematis, dan kemampuan matematika, tetapi juga dengan model pembelajarannya, pembelajaran yang inovatif dapat mendukung pengembangan berpikir kreatif siswa dalam matematika.

### Pengaruh Gaya Belajar dan Kreativitas Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika

Dibawah ini merupakan tabel dari kumpulan sebanyak 4 artikel mengenai penelitian yang membahas tentang pengaruh gaya belajar dan kreativitas siswa terhadap hasil belajar matematika

Tabel 3. Penelitian pengaruh gaya belajar dan kreativitas siswa terhadap hasil belajar

Penulis dan Tahun	Judul Penelitian	Jurnal	Hasil Penelitian
(Istiqomah, Nisa, 2017)	May Pengaruh Gaya Belajar dan Kreativitas terhadap prestasi belajar siswa kelas V SD Se-Gugus Madasiswa kecamatan Gumelar Kabupaten Banyumas	Skripsi: UNNES	Penelitian ini menggunakan metode ex post facto dengan teknik pengambilan sampel menggunakan <i>proportionate stratified random sampling</i> . Hasil dari penelitian ini adalah terdapat pengaruh yang positif dan signifikan terhadap prestasi belajar. Hubungannya tergolong tinggi, kontribusi gaya belajar dan kreativitas terhadap prestasi belajar sebesar 67,8%, sedangkan sisanya dipengaruhi oleh faktor lain
(Padliah & Pujiastuti, 2020)	Pengaruh Kreativitas dan Gaya Belajar Pada Mata Pelajaran Matematika Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa	DELTA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika	Jenis dari penelitian ini adalah korelasional dengan pendekatan kuantitatif. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa kreativitas dan gaya belajar pada mata pelajaran matematika dapat berpengaruh terhadap hasil belajar matematika.
(Putri, Feby Tiani, 2023)	Pengaruh Gaya Belajar dan Kreativitas Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa di SMPN 2 Kedungwuni	Skripsi: UIN KH. Abdurrahman Wahid	Hasil Penelitian ini adalah terdapat pengaruh yang signifikan gaya belajar dan kreativitas siswa secara bersamaan terhadap hasil belajar matematika siswa di SMPN 2 kedungwuni, memiliki pengaruh sebesar 30,6%

---

(Cindy Tuy et al., 2023b)	Pengaruh Kreativitas dan Gaya Belajar terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa	ASIMTOT: Jurnal Kependidikan Matematika	Jenis penelitian yang digunakan adalah pendekatan kuantitatif dengan pendekatan inferensial. Hasil dari penelitian ini adalah ada pengaruh yang signifikan dari kreativitas dan gaya belajar terhadap prestasi belajar matematika kelas VIII SMP N 2 Kupang Tahun ajaran 2021/2022.
---------------------------	--	---	---

---

Berdasarkan hasil-hasil penelitian diatas yang sudah dianalisis, gaya belajar dan kreativitas siswa memiliki peran yang penting terhadap hasil belajar matematika. Penelitian oleh istiqomah (2017) menunjukkan bahwa pengaruh gaya belajar dan kreativitas siswa terhadap prestasi belajar tergolong tinggi sebesar 67,8%, hal tersebut disebabkan karena gaya belajar yang sesuai dapat membantu siswa memahami dan mengingat informasi dengan lebih baik, sementara kreativitas memungkinkan mereka untuk memecahkan masalah, mengeksplorasi ide baru, dan menghubungkan konsep secara mendalam. Artinya, jika siswa tergerak untuk mengembangkan kreativitasnya dengan menerapkan gaya belajar yang sesuai, maka hasilnya belajarnya juga akan maksimal. Hal ini sejalan dengan penelitian (Padliah & Pujiastuti, 2020) yang mengungkapkan bahwa baik kreativitas maupun gaya belajar secara langsung berperan pada hasil belajar matematika, pendekatan korelasional ini menunjukkan hubungan yang positif antar kedua variabel tersebut.

Selain itu, penelitian oleh Putri (2023) di SMPN 2 Kedungwuni menunjukkan bahwa kombinasi gaya belajar dan kreativitas siswa memiliki pengaruh yang signifikan terhadap hasil belajar sebesar 30,6%. Walaupun ini lebih rendah dibandingkan penelitian sebelumnya, tetapi tetap menunjukkan bahwa kedua variabel ini memiliki peran penting dalam pencapaian akademik siswa karena kombinasi keduanya dapat meningkatkan motivasi, keterlibatan, dan kemampuan beradaptasi dalam pembelajaran, sehingga siswa lebih percaya diri dan mampu mencapai hasil belajar yang optimal. Hasil serupa ditemukan oleh Cindy Tuy et al. (2023), yang menyimpulkan bahwa kreativitas dan gaya belajar secara signifikan memengaruhi prestasi belajar matematika siswa.

## SIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan penelitian ini, telah diketahui bahwa gaya belajar dan kreativitas siswa memberikan pengaruh terhadap hasil belajar matematika siswa. Gaya belajar yang sesuai dengan karakteristik siswa dapat meningkatkan tingkat pemahaman dan hasil belajar mereka dalam pembelajaran matematika. Kreativitas siswa juga menjadi faktor yang penting untuk mendorong kemampuan berpikir kritis dalam pemecahan masalah matematika. Kombinasi antara gaya belajar dan kreativitas siswa ini memberikan dampak yang positif terhadap pencapaian akademik siswa. Hal ini menunjukkan bahwa perlu adanya pendekatan pembelajaran yang lebih inovatif agar dapat mendukung pengembangan kedua aspek tersebut agar hasil belajarnya dapat maksimal.

Dari penelitian ini diharapkan dijadikan sumber informasi bagi para pendidik untuk meningkatkan hasil belajar matematika peserta didiknya. Selain itu, penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan pendidik untuk menentukan pembelajaran yang sesuai

dengan karakteristik peserta didiknya agar tujuan yang ingin dicapai dapat berjalan dengan efektif. Penelitian selanjutnya disarankan untuk mengeksplorasi lebih dalam mengenai faktor-faktor lain yang memengaruhi hasil belajar matematika siswa, guna meningkatkan kualitas pendidikan matematika.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adelia Salsabila, Christian Wiradendi Wolor, & Marsofiyati Marsofiyati. (2023). Pengaruh Gaya Belajar Dan Cara Mengajar Terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Bintang Pendidikan Indonesia*, 2(1), 21–34. <https://doi.org/10.55606/jubpi.v2i1.2300>
- Amelia, R., Aripin, U., Hidayani, N., Siliwangi, I., Terusan, J., Sudirman, J., Cimahi, J., & Barat, I. (2018). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematik Siswa SMP Pada Materi Segitiga Dan Segiempat. *Jurnal Pembelajaran Matematika Inovatif*, 1(6).
- Budiarti, I., & Jabar, A. (2016). Pengaruh Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VIII SMPN 2 Banjarmasin Tahun Ajaran 2015/2016. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 2(3).
- Buyung, Wahyuni, R., & Mariyam. (2022). Faktor Penyebab Rendahnya Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Di SD 14 Semperiuk A. *Jeer : Journal Of Education Review And Research*, 5, 46–51. <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.26737/jerr.v5i1.3538>
- Cindy Tuy, E., Hendrikus Kaluge, A., Lakapu, M., Djawa Djong, K., Ovaritus Jagom, Y., & Veronika Uskono, I. (2023a). Pengaruh Kreativitas Dan Gaya Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika Siswa *The Effect Of Creativity And Learning Style On Mathematics Learning Achievement Of Class VIII Students*. In *Jurnal Kependidikan Matematika* (Vol. 179, Issue 2).
- Daut Siagian, M. (2017). Pembelajaran Matematika Dalam Perspektif Konstruktivisme. *Jurnal Pendidikan Islam Dan Teknologi Pendidikan*, VII(2).
- Fauziah, N., & Pujiastuti, H. (2020). Analisis Tingkat Kecemasan Siswa Dalam Menghadapi Ujian Matematika. *Transformasi : Jurnal Pendidikan Matematika Dan Matematika*, 4(1), 179–188. <https://doi.org/10.36526/tr.v4i1.872>
- Lestari, S., & Djuhan, M. W. (2021). Analisis Gaya Belajar Visual, Audiotori Dan Kinestetik Dalam Pengembangan Prestasi Belajar Siswa. In *IIPSI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia Nomor* (Vol. 1).
- Meilani, E., & Warti, E. (2020). Hubungan Gaya Belajar terhadap Hasil Belajar Matematika pada Materi Operasi Vektor di Kelas XI SMA IT Al-'Arabi Bekasi. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan STKIP Kusuma Negara II*.
- Murtiyasa, B., & Hayuningtyas, W. (2020). Pengaruh Strategi Pembelajaran Tipe Kooperatif Dan Kreativitas Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika. *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika*, 9(2). <https://doi.org/10.24127/ajpm.v9i2.2765>
- Nurohmah, N., Suchyadi, Y., Mulyawati, Y., Sd, ), & Sukaharja, N. (2022). Pengaruh Gaya Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika Di SD Negeri Sukaharja 01 Kabupaten Bogor. In *JOURNAL OF SOCIAL STUDIES, ARTS AND HUMANITIES (JSSAH)* (Vol. 02). <https://journal.unpak.ac.id/index.php/proceedings>

- Nursaniah, S. Y., Bisri, H., & Adri, H. T. (2024). Hubungan Gaya Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika Di Kelas IV SD Negeri Cilember 01. *Jurnal Sosial Humaniora*, 2(5).
- Padliah, M., & Pujiastuti, H. (2020). Pengaruh Kreativitas Dan Gaya Belajar Pada Mata Pelajaran Matematika Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa. *Delta: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 8(2), 143. <https://doi.org/10.31941/delta.v8i2.1003>
- Pratiwi, G. D., Supandi, & Harun, L. (2021). Profil Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Siswa Ditinjau Dari Kemandirian Belajar Kategori Tinggi. *Imajiner Jurnal Matematika Dan Pendidikan Matematika*, 3(1), 78–87.
- Putra, A., & Afrilia, K. (2020). *Systematic Literature Review*: Penggunaan Kahoot Pada Pembelajaran Matematika. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika AL-QALASADI*, 4(2), 110–122.
- Rahmawati, L., & Gumiandari, D. S. (2021). Identifikasi Gaya Belajar (Visual, Auditorial Dan Kinestetik) Mahasiswa Tadris Bahasa Inggris Kelas 3f Iain Syekh Nurjati Cirebon (Vol. 16, Issue 1).
- Rozi, F. A., & Afriansyah, E. A. (2022). Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis Berdasarkan Disposisi Matematis Siswa. *Journal of Authentic Research on Mathematics Education (JARME)*, 4(2), 172–185. <https://doi.org/10.37058/jarme.v4i2.4880>
- Santi Wulandari, D., & Rusmana, I. M. (2020). Pengaruh Gaya Belajar Dan Kecerdasan Logika Matematika Terhadap Prestasi Belajar Matematika. *Agustus*, 1(2). <https://doi.org/10.46306/lb.v1i2>
- Saputra, W. (2020). Pengaruh Kreativitas Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas XI. *Jurnal Ilmiah Matematika Realistik (JI-MR)*, 1(2), 13–16.
- Shoit, A. (2021). Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Ditinjau dari Rasa Ingin Tahu pada Pembelajaran Problem Posing Berbasis *Open Ended Problem dengan Performance Assessment*. 4, 37–48. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/prisma/>
- Ulil Syahara, M., Puji Astutik, E., Matematika, P., PGRI Adi Buana Surabaya Jalan Dukuh Menanggal XII, U., Gayungan, K., Sby, K., & Timur, J. (2021). Analisis Berpikir Kreatif Siswa dalam Menyelesaikan Masalah SPLDV ditinjau dari Kemampuan Matematika. *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika*, 2. <http://journal.institutpendidikan.ac.id/index.php/mosharafa>
- Wahyuni, S. E., Tendri, M., & Kusumawati, N. I. (2021). Hubungan Gaya Belajar Dengan Prestasi Belajar Matematika Siswa Kelas XI SMK Muhammadiyah 1 Palembang. 3(2), 208–216. <https://forms.gle/ymLm5CHh2tQUN7oX8>
- Wassahua, S. (2016). Analisis Gaya Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar Matematika Pada Materi Himpunan Siswa Kelas VII SMP Negeri Karang Jaya Kecamatan Namlea Kabupaten Buru. *Jurnal Matematika Dan Pembelajarannya*, 2.
- Wulandari, D. A., Septi, D., & Afifah, N. (2019). Kreativitas Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Matematika Berdasarkan Tingkat Kemampuan Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika*, 3(1), 61–70.
- Yanty, E., & Nasution, P. (2018). Analisis Terhadap Disposisi Berpikir Kreatif Siswa Pada Pembelajaran Matematika. ©Edumatika Jurnal Riset Pendidikan Matematika, 1(1).